

Промежуточная аттестация

Предмет: родная (русская) литература, 7 класс

Условия проведения процедуры промежуточной аттестации:

Работа проводится в классе, задания выполняются на заранее распечатанных бланках.

Время выполнения:

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

Назначение работы:

Определить уровень овладения предметных результатов, коммуникативных УУД, смыслового чтения у учащихся 7 класса по итогам усвоения программы по предмету «Родная литература».

Структура и содержание работы:

Работа проводится в форме контрольной работы, состоит из 3х частей, 8 заданий:

5 заданий с выбором одного правильного ответа, 2 задания на установление соответствия, 1 задание творческого характера с развернутым ответом.

Обобщенный план:

№ задания	Контролируемые элементы содержания (предметные результаты)	Связь с УУД (коммуникативные результаты, смысловое чтение)	Тип	Балл
A1	Осознавать значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога	Владеть смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов: определять тему, назначение текста, резюмировать главную идею, мысль текста, цель его создания	Б	1балл
A2	Понимать особенности литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического	Различать основную и дополнительную информацию, устанавливать логические связи и отношения, представленные в тексте; выявлять детали, важные для раскрытия основной мысли, идеи, содержания текста	Б	1балл
A3	Овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста	Владеть смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов: овладение навыками работы с информацией	Б	1 балл
A4-5	Осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления	Выявлять детали, важные для раскрытия основной мысли, идеи, содержания текста;	Б	По 1 баллу
B1, B2	Осознавать значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в	Различать основную и дополнительную информацию, устанавливать логические связи и отношения	Б	По 1 баллу

	систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога			
<i>C1</i>	Создание письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения	Самостоятельная организация речевой деятельности в письменной форме, умение с достаточно полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.	В	До 8 баллов

Критерии оценивания:

Задания А1-А5 оцениваются в 1 балл; задания В1-В2 оцениваются в 1 балл за каждый правильный ответ, задание С1 до 8 баллов.

Максимальный балл, который может получить ученик за выполнение всей работы, – **24 балла**. Задание с выбором ответа или с соотнесением считается выполненным, если записанный ответ совпадает с критериями ответа

Выставление отметки:

Предметные и метапредметные результаты оцениваются одной единой отметкой.

«5» - от 16 б.

«4» - 12-15 б.

«3» - 8-11 б.

«2» - до 7 б.

Демоверсия

1) На одной из старинных улиц Москвы стоит особняк, построенный после пожара 1812 года. 2) Этот дом, безусловно, знаком москвичам и гостям столицы. 3) Здесь находится музей Пушкина. 4) В начале XIX века это был гостеприимный литературный дом, куда приходили многие известные люди: Жуковский, Карамзин, Батюшков. 5) Сегодня они смотрят на нас с портретов, а когда-то смотрели на маленького Пушкина. 6) В музее вы увидите произведения прославленных русских художников: портреты современников Пушкина, пейзажи, картины из частной жизни. 7) Переходя из зала в зал, погружаешься в неповторимую атмосферу эпохи, тесно связанной с именем русского гения.

А1. В каком предложении наиболее полно выражена основная мысль данного текста?

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 8

А 2. Какой стиль и тип речи представлен в тексте?

- 1) публицистический стиль, описание
 2) художественный стиль, повествование
 3) научно-популярный стиль, повествование
 4) публицистический стиль, рассуждение

А 3. Какое средство выразительности использует автор в предложении № 7?

7) Переходя из зала в зал, погружаешься в неповторимую атмосферу эпохи, тесно связанной с именем русского гения.

- 1) олицетворение 2) метафора 3) сравнение 4) эпитет

А 4. В каком варианте ответа дано верное лексическое значение слова ЧАСТНЫЙ (из предложения № 6)

б) В музее вы увидите произведения прославленных русских художников: портреты современников Пушкина, пейзажи, картины из частной жизни.

1. не типичный 2. личный, не общественный

3. принадлежащий отдельному лицу 4. являющийся отдельной частью чего-либо .

А 5. Каково лексическое значение слова ПОГРУЖАТЬСЯ из предложения № 7?

1. оставаться позади

2) окунуться

3) быть несовременным

4) стоять на более низком уровне развития

В1. Соотнесите произведения и авторов:

1) Е.Рудашевский

а) "Ворон".

2) А.Жвалевский.

б) "Время всегда хорошее".

3) А. Вампилов

в) «Солнце в аистовом гнезде»

4) Н.Гумилева

г) "Змей"

5) А. Грин

д) «Голос и глаз»

Ответы: _____

В2. Соотнесите произведение и жанр:

Произведение	Жанр
1) Е.Рудашевский "Ворон".	А) баллада
2) А.Жвалевский. "Время всегда хорошее".	Б) рассказ
3) А. Вампилов «Солнце в аистовом гнезде»)	В) рассказ
4) Н.Гумилева "Змей"	Г) рассказ
5) А. Грин «Голос и глаз»	Д) приключенческий рассказ

Ответы: _____

С1. Напишите небольшое сочинение-рассуждение, ответив на вопрос «Для чего в художественных произведениях используется описание природы?». Обоснуйте свое мнение (5-8 предложений)

Ключи

№	демоверсия
А1	3
А2	1
А3	3
А4	2
А5	2
В1	1-а,2-б,3-в,4-г,5-д
В2	1-а/д,2-д/а,3-б,4-г,5-в
С1	
Итого	